

## A NEMBRO AL VIA IL 24° ANNO SOCIALE

## CONVEGNI

## Per la laicità dell'Università

Ore 16-19, aula 15 della facoltà di Economia, via dei Caniana 2, dibattito sul tema "Etsi Deus non daretur. Per la laicità dell'Università". Intervengono: Telmo Pievani, docente Filosofia della scienza Università di Milano-Bicocca, Pietro Adamo, docente di Storia moderna Università di Torino e don James Organisti, docente di Teologia fondamentale Istituto Superiore di Scienze Religiose di Bergamo.

## FESTE E TRADIZIONI

**Bonate Sotto festeggia il carnevale**  
Dalle 18 alle 20, per iniziativa dell'oratorio, festa di Carnevale per i ragazzi delle medie.

## Fuipiano Imagna, show di magia e palloncini

Ore 20,15, nella sede della Pro loco, festa di Carnevale per tutti i bambini in compagnia del magico Dudu che proporrà giochi, spettacoli di magia e sculture di palloncini.

## Levate, festa in maschera

Nell'ambito delle manifestazioni «Levate in maschera», alle 20,30, nella sala civica, festa in maschera degli adolescenti con un rinfresco e la musica di Dj Set.

## Urgnano, il «Carneal de Orgnà»

32ª edizione del «Carneal de Orgnà» organizzato dall'oratorio e dal Comune, ore 20,30, al cineteatro Cagnola, spettacolo di Carnevale con premiazioni delle migliori maschere e dei migliori carri.

## INCONTRI

## Guide turistiche

Ore 20,30, nella sede di via Borgo Canale 5, incontro di presentazione del corso di preparazione all'esame regionale per diventare guida turistica della città e della provincia di Bergamo, organizzato dal Gruppo archeologico bergamasco in collaborazione con il «Centro di servizi turistici per Bergamo».

## I lunedì di S. Bartolomeo

Ore 18 e 21, al Centro culturale S. Bartolomeo, largo Belotti, chiusura del ciclo di incontri sul tema «Io accollo te: il sacramento del matrimonio». Fr. Massimo Rossi o.p. affronta il tema «Matrimonio e vita di fede. Niente è impossibile a Dio...».

## Incontro con l'autore

Ore 18, saletta della Libreria Buona Stampa, via Paleocapa, 4/e, nell'ambito dell'iniziativa curata dalla libreria stessa, l'autrice Joal presenta il libro «Il circolo di amiche»; introduce la dottoressa Angela Campanelli.

## Le maschere mediterranee

Ore 20,45, nella sede dell'ex monastero del Carmine, in piazza Mascheroni in Città Alta, il Teatro Tascabile per il ciclo Teatro Vivo propone l'incontro dal titolo «Maschere e maschere: natura e gioco delle maschere mediterranee», relazione-dimostrazione a cura di Lina Salvatore e Michele Monetta dell'Icra Project di Napoli e dell'Accademia Nazionale d'arte drammatica «Silvio D'Amico» di Roma.

## Silvia Scarpellini alla Tiraboschi

Ore 17, alla Biblioteca Tiraboschi, via S. Bernardino 74, per il ciclo «Incontro con autori bergamaschi» Silvia Scarpellini presenta «Naturale/artificiale».

## Azzano San Paolo, incontri letterari

Apertura del ciclo d'incontri letterari con gli attori dell'Araucima Teater, organizzata dalla biblioteca. Ore 17, al Centro Marchesi, incontro dedicato a Cesare Pavese con gli attori che leggeranno passi tratti da «La casa in collina». Ingresso gratuito.

## Bonate Sopra, serata con la scrittrice

Ore 20,30, nella biblioteca «Don Lorenzo Milani», per il ciclo «Incontro con l'autore» la scrittrice Ornella Pezzano presenta i suoi libri «Stella Sciamana, lettrice di sogni» e «L'amore virtuale, user name Ilia». Ingresso gratuito.

## Roncola presenta il servizio internet

Ore 20, nella sala consiliare del Municipio, nel corso di un incontro pubblico un esperto del settore internet illustrerà le caratteristiche e i costi della tecnologia banda larga: il collegamento veloce a internet, servizio che da pochi giorni è attivo nel paese.

## MOSTRE

## 99 icone da segno a sogno

Negli spazi di Gamec e Accademia Carrara Museo, via San Tomaso, piazza Giacomo Carrara, «99 icone da segno a sogno» oggetti e progetti italiani, fuori dal tempo, per dare un futuro ai bambini di faveola, in un progetto di Enrico Baleri e Luigi Baroli. La mostra, organizzata a favore delle iniziative umanitarie di Cesvi, rimane aperta fino al 24 febbraio. Orari: 10-13 e 14,30-17,30; chiuso lunedì. Ingresso Gamec gratuito; Accademia Carrara euro 2,60, gratuito la domenica e festivi.

## Collettiva al Circolo Artistico

Al Circolo Artistico Bergamasco di via Malj Tabajani, 4, mostra collettiva degli artisti Paolo Bergo, Daniela Bertuletti, Antonio Giacinto; in programma fino al 7 febbraio. Orari: da martedì a sabato 16-19; domenica 10-12; 16-19.

## Difetto di comunicazione

Sede Cgil, via Garibaldi 3, mostra di poesia ed arte dal titolo «Difetto di comunica-



## Il Club Buongustai ospita le maschere di Cancelli

Il Club Buongustai Bergamo ha iniziato il suo ventiquattresimo anno sociale. Costituito nel 1984, guidato dall'avvocato Ernesto Tucci, il club si segnala per l'attività nel settore della educazione alimentare e la cultura della tavola. Meriti che, nel corso della annuale festa sociale svoltasi nell'hotel Tenuta Colle Pajao di Nembro, sono stati riconosciuti anche dai numerosi ospiti presenti, tra i quali il questore Dario Rotondi e il comandante provinciale dei Carabinieri Roberto Tortorella (entrambi nominati soci onorari del club), nonché da Pino Capozzi, presidente dei ristoratori Ascom. La riunione conviviale - curata dagli chef di Longhi Banqueting - è stata intervallata dalle esibizioni coreografiche delle «maschere» di Franz Cancelli, l'artista bergamasco che

festeggia 25 anni di attività. Annunciate alcune delle prossime iniziative del club: una serata dedicata alla cucina tradizionale bergamasca alla Trattoria del Teatro in Città Alta; in marzo una serata sulla cucina veneta al ristorante Don Luis di Torre Boldone; in aprile obiettivo sulla cucina thailandese al ristorante Bussarakam di Milano; in maggio gita di primavera a Siena e dintorni (una cena sarà nel noto ristorante Tenda Rossa di San Casciano Val di Pesa); sempre in maggio visita di studio all'Agrofertica di Viadana di Calvisano (Bs), dove si allevano storioni e si produce il caviale italiano; in giugno serata argentina in uno dei ristoranti «Tijana».

(testo Roberto Vitali)

zione» con opere pittoriche di Antonio Mangone e poesie di Oscar Locatelli. L'esposizione, organizzata dall'associazione LavoroDopo è visitabile fino al 15 febbraio. Orari: 9-12 e 15-18; chiuso sabato pomeriggio e domenica.

## Il futuro del futurismo

Alla Galleria d'arte moderna e Contemporanea, via S. Tomaso, 53, mostra «Il futuro del futurismo - Dalla rivoluzione italiana all'arte contemporanea. Da Boccioni a Fontana a Damien Hirst», in programma fino al 24 febbraio. Orari: da martedì a domenica 10-19; giovedì 10-22; lunedì chiuso.

## In Rocca medaglie di Garibaldi

Al Museo storico, sezione ottocentesca, in Rocca, piazzale Brigata Legnano, esposizione di medaglie «Giuseppe Garibaldi nelle medaglie del Museo storico di Bergamo». Orari: da martedì a domenica 9,30-13; 14-17.

## La collezione degli Istituti Educativi

Spazio Viterbi della Provincia, via Tasso, mostra «Ars et Caritas», collezione degli Istituti Educativi di Bergamo; in programma fino al 30 marzo. Orari: da lunedì al sabato 15-19; domenica e festivi 10-12; 15-19.

## L'arte delle donne

Alla «Bottega d'arte» di via San Tomaso 96/b, esposizione «L'arte delle donne», manufatti contemporanei elaborati anche con tecniche antiche, frutto dell'estro e della creatività femminili. In mostra ceramiche, vetri, gioielli di artiste italiane; in programma fino al 29 febbraio. Orari: 9,30-12,30; 16-19 (chiuso il lunedì).

## Le fotografie di Claudio Gobbi

Galleria Manzoni, via S. Tomaso 66, esposizione fotografica «Claudio Gobbi - Molino»; in programma fino all'8 marzo. Orari: da lunedì a sabato 10-13 e 15-19.

## Litografie di J. Gould

Allo spazio Olim di via Pignolo 9/b, mostra di litografie acquarellate di J. Gould (1804-1881) «La lito scientifica»; in programma fino al 23 febbraio. Orari: da martedì a sabato 15,30-19; domenica e lunedì chiuso.

## Marco Grimaldi all'Ars di via Pignolo

Libreria Ars, via Pignolo 116, «12 liquirizie», esposizione dei disegni di Marco Grimaldi in programma fino al 26 febbraio. Orari: lunedì, martedì, giovedì e venerdì 14-18,30, sabato 10-13 e 14-18,30.

## Opere di Lorenzo Oggiano

Alla Traffic Gallery di via S. Tomaso 92, mostra «Quasi-Objects» di Lorenzo Oggiano; in programma fino al 31 marzo. Orari: da martedì a sabato 10-13 e 16-19 (chiuso domenica lunedì).

## Opere, installazioni e racconti di Antonio Catalano

Nel Ridotto del Teatro Donizetti, mostre «Almanacco del giorno dopo» e «Il popo-

lo del Carnevale» esposizione di 365 dipinti, uno per ogni giorno dell'anno e di sculture grottesche dedicate al Carnevale; in programma fino al 9 marzo.

## Paesaggi orobici

Alla galleria «Borgo d'oro arte», via Borgo S. Caterina 35, mostra di pittura «Storia natura creatività nel paesaggio bergamasco»; in programma fino al 12 febbraio. Orari: tutti i giorni 16-19.

## Stultifera Navis: la nave dei folli

Alla Porta S. Agostino, mostre d'arte contemporanea - il grottesco e la satira rappresentati in una giocosa kermesse di artisti internazionali, curata da Andrea Bruciati e Marco Tagliaferro. In programma fino al 27 febbraio. Orari: da martedì a venerdì 10-13 e 15-19; sabato e domenica 10-19.

## Alzano Lombardo

Edro, Faction painting  
Alla Mazzoleni Art Gallery, piazza Garibaldi, mostra delle 25 opere graffitate dalla strada di Adriano Rossi; in programma fino al 24 febbraio. Orari: tutti i giorni dalle 9 alle 20, domenica chiuso. Info: www.mazzoleniartgallery.net

## Brembate Sopra ricorda l'Olocausto

In biblioteca «Destinazione Auschwitz: per non dimenticare» mostra di saggi sulla Shoah, diari di sopravvissuti ai lager, testi sull'ebraismo e sul nazismo; in programma fino al 10 febbraio.

## Camerata Cornello, le vie storiche

Mercuratorum e Priula  
Nella Sala Mercatorum sotto i Portici di Cornello dei Tasso, mostra dal titolo «Da Bergamo all'Europa. Le vie storiche Mer-

curatorum e Priula» curata dal Museo dei Tasso e della Storia Postale di Camerata Cornello; in programma fino al 15 settembre 2008 negli orari: da mercoledì a sabato 14-17; domenica 10-12; 14-18.

## Clusone, le opere di Antonio Cifroni

Al Museo Arte Tempo, Palazzo Marinoni Barca, via Clara Maffei 3, mostra «Pittura e verità. La commedia umana nell'arte di Antonio Cifroni»; in programma fino al 30 marzo. Orari: lunedì dalle 10 alle 12; sabato 10-12 e 15,30-18,30; domenica 15,30-18,30. Ingresso libero.

## Cortenuova, il mito di Marilyn Monroe

Nello spazio espositivo «Acciaierie Arte Contemporanea», mostra «Marilyn Monroe. Diva del Novecento» che racconta l'intramontabile star hollywoodiana attraverso sedici scatti in bianco e nero, provenienti dal prestigioso Archivio Alinari di Firenze; in programma fino al 27 aprile. Orari: martedì-venerdì 15-19, sabato e domenica 10-13 e 15-19; chiuso lunedì.

## Gorle, comuni della Bergamasca

Auditorium biblioteca comunale, mostra di cartoline d'epoca «Comuni della Bergamasca»; in programma fino al 10 febbraio. Orari: da lunedì a venerdì 15-19; sabato e domenica 9-12 e 15-19.

## Romano di Lombardia, il Novecento

nella Bassa Pianura Bergamasca  
Nel salone della Rocca, mostra d'arte «Il Novecento nella Bassa Pianura Bergamasca», rassegna itinerante di opere dei maggiori pittori della Bassa bergamasca. La mostra, curata dal critico e storico dell'arte Sara Fontana, presenta circa sessanta opere fra dipinti e sculture messe a disposizione

dai comuni di Caravaggio, Treviglio, Martinengo, Romano di Lombardia e Mozzanica. La mostra, in programma fino al 17 febbraio, è visitabile tutti i giorni dalle 15 alle 17; sabato e domenica 9-12 e 15-17.

## Sarnico, Fra' Galgario

Museo civico d'arte e del territorio «Gianini Bellini», mostra dedicata al pittore Vitore Ghislandi detto Fra' Galgario dal titolo «Intorno a Fra' Galgario». La mostra, curata dal direttore scientifico della Carrara Giovanni Valagussa e dal suo allievo universitario Francesco Baccanelli, resterà aperta fino al 15 febbraio nei giorni di giovedì e venerdì 15-19; sabato 9,30-12 e 15-19; domenica 10-12 e 15-19.

## Sarnico, Quando il rifiuto diventa arte

Nella torretta civica, via Buelli 28, esposizione «Object's metamorphosis» curata da Paolo Campiglio, consulente scientifico della Fondazione Ambrosetti, in programma fino al 30 marzo. Orari: da martedì a sabato 9-13, 14-18; domenica 10-13 e 15-18.

## Vertova ricorda la Shoah

Nella sede dell'Associazione Pro Vertova, piazza S. Marco 4, in occasione del Giorno della Memoria, mostra fotografica e documentaria sulla Shoah «Auschwitz» allestita dalla Commissione dell'Associazione volontari per il terzo Mondo. La mostra rimarrà aperta fino al 13 febbraio e sarà visitabile dalle 17 alle 19 di tutti i giorni.

## MUSICA

## Società del Quartetto

Ore 21, Auditorium Piazza della Libertà, apertura della 104ª Stagione concertistica con concerto di Dinara Nadzhafova al pianoforte.

## Elio è... Frankenstein!

Ore 21, al Creberg Teatro, via Pizzo della Presolana, spettacolo con Elio (quello delle Storie Tese) accompagnato dal Nextime Ensemble (17 strumentisti) diretto da Danilo Grassi.

## TEMPO LIBERO

## Pista di pattinaggio

In Piazza della Libertà pista di pattinaggio su ghiaccio organizzata dalla Dinamica Eventi in collaborazione con l'Olimpic Dream Ice School di Zanica. Fino al 5 febbraio possibilità di pattinare dalle 10 alle 12,30; dalle 14,30 alle 18,30 e dalle 21 alle 24. Ingresso 5 euro fino a 12 anni; 6 euro dai 13 anni in poi. Ogni pomeriggio, dalle 14,30 alle 18,30, lezioni gratuite ai bambini dai 5 ai 10 anni; inoltre dal lunedì al venerdì, dalle 17 alle 19, possibilità di accedere alla pista gratuitamente per chi abbia i propri pattini.

## Grone, pista di ghiaccio

Adiacente al parcheggio Virgo Fidelis ai Colli di S. Fermo, pista di pattinaggio con

possibilità di noleggiare i pattini. Orari: giovedì, venerdì, sabato 20-23; domenica 10-13, 14-18; 20-23. In caso di neve possibilità di noleggiare ciaspole e bob. Info: 035.819050.

## Lovere, pista di ghiaccio

Apertura del palazzo del ghiaccio al porto turistico di Cornasola, fino al 2 marzo. Orari: tutti i giorni dalle 8 alle 12 e dalle 13 alle 22. Ingresso 5 euro, 2 euro noleggio dei pattini; domenica dalle 10 alle 12 il costo del biglietto è di 3 euro.

## Valtorta, Pinocchio sugli sci

Oggi e domani, 26ª edizione della manifestazione Pinocchio sugli sci, con gare cuccioli e baby.

## MUSEI

## Museo Donizettiano

Via Arena 9, tel. 035.247.116. Orari: da giugno a settembre da martedì a domenica, 9,30-13,00 / 14,00-17,30; da ottobre a maggio da martedì a domenica, 9,30-13,00; sabato e festivi, 9,30-13,00 / 14,00-17,30.

## Museo Storico

Convento di S. Francesco, piazza Mercato del Fieno 6/a, tel. 035.226.332 / 035.247.116 fax 035.219.128. info@bergamoestoria.it; www.bergamoestoria.it. Orari: da giugno a settembre da martedì a venerdì, 9,30-13,00 / 14,00-17,30; sabato e festivi 9,30-19,00. Da ottobre a maggio: da martedì a domenica, 9,30-13,00 / 14,00-17,30.

## Biblioteca Museo Storico

Tel. 035.247.116 fax 035.219.128. Orari: da lunedì a venerdì, 9,30-13,00.

## Museo Storico, Rocca

Piazzale Brigata Legnano. Orari: da giugno a settembre da martedì a venerdì, 9,30-13,00 / 14,00-17,30; sabato e festivi 9,30-19,00. Da ottobre a maggio: da martedì a domenica, 9,30-13,00 / 14,00-17,30.

## Campanone

Piazza Vecchia. Per prenotazioni tel. 035.247.116 / 035.226.332; fax 035.219.128. Orari: da novembre a marzo da martedì a venerdì aperto su prenotazione; sabato e festivi 9,30-16,30. Da aprile a ottobre: da martedì a venerdì, 9,30-19,00; sabato e festivi, 9,30-21,30.

## Torre dei Caduti

Piazza Vittorio Veneto. Per prenotazioni tel. 035.247.116 / 035.226.332; fax 035.219.128. Orari: aperta solo su prenotazione per un minimo di 5 persone.

## Accademia Carrara, Pinacoteca

Piazza Carrara, 82/a. Tel. 035.270.413 (segreteria) / 035.399.677 (informazioni, biglietteria, visite guidate, book shop); fax 035.224.510; segreteria\_accademiacarrara@comune.bg.it. Orari: tutti i giorni (tranne il lunedì), 10,00-13,00 / 14,30-17,30. Chiusura: Natale, Capodanno e Pasqua. Chiuso per lavori di ristrutturazione dal 1º gennaio al 31 dicembre 2008.

## Galleria d'arte moderna e contemporanea

Via San Tomaso 53, tel. 035.270.272 (segreteria); fax 035.236.962. Orari: tutti i giorni (tranne il lunedì), 9,00-13,00 / 14,30-17,45 (orari invernali), 10,00-13,00 / 15,00-18,45 (orari estivi). Orari di visita variabili secondo le diverse manifestazioni, si veda il sito www.gamec.it.

## Museo Archeologico

Piazza Cittadella 9, tel. 035.242.839 fax 035.383.1889, archeomuseo@comune.bg.it, www.museoarcheologicobergamo.it. Orari: da ottobre a marzo da martedì a venerdì, 9,00-12,30 / 14,30-17,30. Da aprile a settembre da martedì a venerdì, 9,00-12,30 / 14,30-18,00; sabato, domenica e festivi, ore 9,00-19,00. Chiusura: lunedì, 1 gennaio e Natale.

## Biblioteca Museo Archeologico

Piazza Cittadella 9, tel. 035.242.839; fax 035.383.1889. Orari: da lunedì a venerdì, 9,00-12,00 / 14,30-18,00 (su appuntamento).

## Museo Civico di Scienze

Naturali «Enrico Caffi»  
Piazza Cittadella 10, tel. 035.286.011; fax 035.286.019, infomuseoscienze@comune.bg.it, www.museoscienzebergamo.it. Orari: da ottobre a marzo da martedì a venerdì, 9,00-12,30 / 14,30-17,30. Da aprile a settembre: da martedì a venerdì, 9,00-12,30 / 14,30-18,00; sabato domenica e festivi, 9,00-19,00. Chiusura: lunedì, 1 gennaio e Natale.

## Biblioteca Museo di Scienze Naturali

Piazza Cittadella 8, tel. 035.286.050-051; fax 035.286.019. Orari: da lunedì a venerdì, 9,00-12,00 / 14,30-18,00 (su appuntamento).

## Orto Botanico «Lorenzo Rota»

Scaletta di Colle Aperto tel. 035.286.060 fax 035.270.318 ortobotanico@comune.bg.it www.comune.bergamo.it/ortobotanico Info e posta: Passaggio Torre di Adalberto, 2 - 24129 Bergamo Orari Marzo e ottobre: tutti i giorni, 9,00-12,00 / 14,00-17,00 Da aprile a settembre: 9,00-12,00 / 14,00-18,00 Sabato, domenica e festivi, 9,00-19,00 Chiuso da novembre a febbraio.

## [Almanacco]

## SANTO &gt; Gilberto vescovo

Nato a Sempringham nel 1083, dopo essere stato ordinato sacerdote divenne parroco del paese del Lincolnshire all'età di 40 anni. Nella sua parrocchia ci fu un gruppo formato da sette donne che, desiderose di dedicarsi totalmente alla cura dello spirito, decisero di intraprendere l'esperienza di vita monastica. Le donne chiesero consiglio a Gilberto affinché redigesse per loro una Regola. Questo episodio segnò l'inizio dell'ordine «gilbertino» formato da monaci, che seguivano la regola agostiniana, e monache che seguivano invece quella benedettina. Gilberto fu il loro maestro generale fino a che divenne cieco. Al tempo della Riforma il suo ordine, l'unico a essere fondato da un inglese, poteva contare su 2,20 conventi. Morto nel 1189, fu canonizzato nel 1202.

## PROVERBIO

È meglio il pan nero che dura, che il bianco che si finisce.

## ACCADEDE OGGI &gt; 4 febbraio 1908

Per combattere l'alcolismo - Ieri, presso la Camera di Commercio, ebbe luogo l'annunziata adunanza di industriali e della Lega bergamasca contro l'alcolismo, per discutere e deliberare in merito allo scontro che, purtroppo, si verifica ora assai spesso, di operai che al lunedì... sono in festa. L'adunanza non riuscì numerosa, come l'importanza del tema richiedeva: si discusse a lungo, ma... non si concluse nulla.